



としよしつだより No.2

六日町小学校図書室
令和8年6月2日

今回は、全校のみなさんに向けたおたよりになっています。

ぜひ読んでみてください。



全校のみんなで燃えて、駆け抜けた運動会。その後続く図書運動会でも、みなさんが燃えていてうれしいです。図書運動会も残りわずかになりました。赤組も白組もどちらもたくさん玉が入っていて、最後まで優勝はわかりません。ここでもう一度、ルールをおさらいしましょう。

図書運動会 読書玉入れ競争～伝説の競技編～

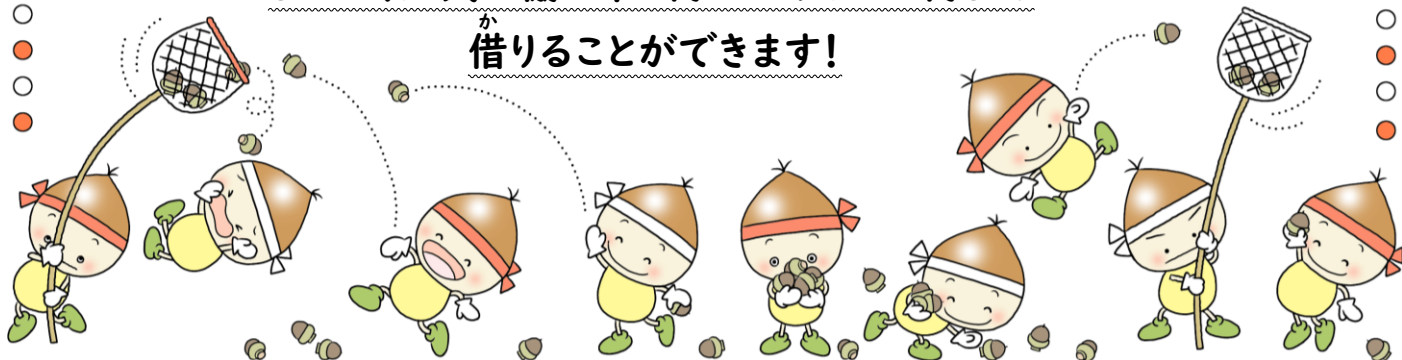
期間：5月19日（火）～6月5日（金）

やり方：①本を読んだら、図書室カウンターでシールをもらおう！

② 図書室の外の玉入れポスターにはろう！

- ・1冊読む→シール1枚1点
- ・100ページ以上+感想カード→シール1枚5点
- ・150ページ以上+感想カード→10点
- ・200ページ以上+感想カード→15点

優勝した組は、一週間、
人気の棚の本を2冊まで、
または、人気の棚の本1冊をふくめて3冊まで
借りることができます！





どくしょかんそうぶんぜんこく

かだいとしょはい

読書感想文全国コンクールの課題図書が入りました!

「どんな本があるんだろう?」「ちょっと読んでみたいかも!」そんな一冊を見つけたら、ぜひ手に取ってみてください。ドキドキしたり、笑ったり、「その気持ちわかる!」と思ったり…。本の中には、いろいろな世界が広がっています。まずは気になった本から、本の世界へ出発してみませんか?

ていぐくねん 低学年



『まこちゃんとコトバロボ』
村上山しいこ(作)たんじあきこ(絵)／佼成出版社



『なにかいいことあった?』
ミーシャ・アーチャー (作)
石津ちひろ(訳)／BL出版



『ララのまほうのことば』
グレースー・ジャン(さく)
やのあやこ やく(訳)／工学図書



『たねはいのちのおわりとはじまり』
鈴木 純 著(著)／ブロンズ新社

ちゅうぐくねん 中学年



『まだまだここから』
宇佐美牧子(作)平澤朋子酒井 以 (絵)／ポプラ社



『それからぼくはひとりで歩く』
アリシア・モリーナ(作)
星野由美 (訳)犬吠徒歩(絵)／ほるぷ出版



『おいしいお米をつくりたい!』
ゆうちゃん、小学生で農家に弟子入りしました』
谷本雄治(著)／汐文社



『宇宙でウンチ: みんなの知らない宇宙トイレのひみつ』
A.ボンドー=ストーン、C.ホワイト(作)L.ケンセス(絵)千葉茂樹(訳)／あすなろ書房

こうぐくねん 高学年



『ポジション!』
高田由紀子(作)／岩崎書店



『リヒト!』
イノウエミホコ(作)／文研出版



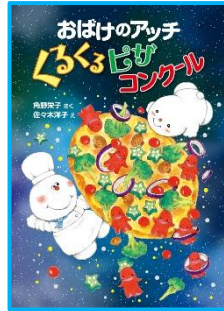
『ミシュカ』エドワルト・ファン・デ・フェンデル、アヌッシュ・エルマン(作)アネット・スカープ (絵)野坂悦子(訳)／静山社



『キミの一步アフリカ: ゾウを食べるにはひと口ずつ』
味田村太郎 (文)／あかね書房

にいがたけん ねん としよ はい
新潟県 2026年すいせん図書が入りました！

にいがたけん せんせいがた えら としよ さつ としよしつ とど さつ せんせいがた て が
新潟県の先生方が選んだ「すいせん図書」14冊が図書室に届きました。1冊ずつ先生方の手描きのポ
ップもついています。「どんなお話かな?」「ちょっと気になる!」と思った本から、ぜひ読んでみてください。
あたは はっけん き さつ て あ
新しい発見や、お気に入りの一冊に出会えるかもしれません。



ていがくねん
低学年

『いつのまにか友だち』
おおぎやなぎちか(作)モカ子(絵)／金の星社

『犬のふくびき』
木内南緒(作)よしむらめぐ(絵)／岩崎書店

『おばけのアッチ くるくるピザコンクール』
角野栄子(作)佐々木洋子(絵)／ポプラ社

『どろろん ようかいの森 夏まつりとナゾの少年』
南田幹太(作)広瀬克也(絵)／文研出版

『なんだか ちがう いぬうえくん』
きたやまようこ(作)／あかね書房

『ラクちゃんとおはなしのろうそく』
まつながもえ(作)／偕成社



ちゅうがくねん
中学年



『犬にかまれたチイちゃん、動物のおいしちゃんになる』
今西乃子(文)あたちたち(絵)／岩崎書店

『じごく小学校 うそつきは転校のはじまり』
有田奈央絵(作)安楽雅志(絵)／ポプラ社

『セラピー犬ジョン こども病院のきせき』
今西乃子(著)／金の星社

『マジでサイアクな1週間! 月曜日 やらかしまくりの転校生』
イーバ・アモレス、マツ・コスグローブ(作)澤田亜沙美(訳)／小峰書店

こうがくねん
高学年



『神さまの通り道 よみがえらせてはいけません』
村上しいこ(作)柴田ゆう(絵)／偕成社

『スタート』
楠 章子(作)みなはむ(絵)／あかね書房

『走れメロス』
太宰治(作)大熊ゆうご(絵)／文献出版

『妖花魔草物語』
廣嶋玲子(作)まくらくらま(絵)／小峰書店

気になる本、見つかるかな
ブックンと本の世界へ出発！

ある日、ブックンが聞きました。
「きみはどんな本の世界へ行きたい？」

Q1 スタート！

「本の中で冒険してみたい？」

◆はい！ ⇒ Q4

◆う〜ん… ⇒ Q2

Q2

「勝負！チャレンジ！そんな言葉に
ワクワクする？」

◆する！ ⇒ Q3

◆ナゾの方が気になる！ ⇒ A

Q3

「最後まであきらめない主人公、
応援したくなる？」

◆なる！！ ⇒ B

◆ナゾ解きしたい！ ⇒ A

Q4

「もしも魔法の世界に行けるなら…
行ってみたい？」

◆行きたい！ ⇒ Q5

◆本当の世界が気になる！ ⇒ D

Q5

「ふしぎな生きものに会ったら？」

◆仲よくなりたい！ ⇒ C

◆観察したい！ ⇒ D

きみの冒険はここからはじまるよ！



A

謎解き名探偵タイプ！

→事件のヒミツを
おしあけよう！

- ・『ことばたんてい かくさ
れたおたから』
- ・『ミルキー杉山のあなた
も名探偵』シリーズ
- ・『科学探偵 謎野真実』
シリーズ など

B

熱血スポーツタイプ！

→あきらめない気持ちが
きみを待っている！

- ・『ウサギのトリン はじめ
てのマラソンたいかい』
- ・『チームふたり』シリーズ
- ・『バッテリー』シリーズ
など

C

不思議冒険タイプ！

→魔法と冒険の世界へ
出発！

- ・『ぐりとぐら』
- ・『もりのへなそうる』
- ・『エルマーのぼうけん』
- ・『魔笛の調べ ドラゴン
の来週』シリーズ
など

D

ものしり発見タイプ！

→知らなかった世界を
発見！

- ・『ずかん』
- ・『学研まんがでよくわか
る』シリーズ
- ・『世界コミック版伝記』
シリーズ
など

本の世界はまだまだ広いよ〜♪

